

[22] Qui gloriatur

Violino

Tenore

Basso continuo

5

Vno

T

B cont

10

Vno

T

B cont

15

Vno

T

B cont

Qui glo-ri - a - tur in Do - mi - no, in Do - mi - no glo-ri - e -

tur,

qui glo-ri - a - tur in Do - mi - no, in Do - mi - no glo-ri - e - tur,

in Do - mi - no,

6 6

5 4 3

6 6 4 3

4 3

6 6 4 3 b

20

Vno

T

B cont

in Do - mi-no, in Do - mi-no

24

Vno

T

B cont

glo - ri - e - tur, non e-nim il - le pro - ba - tus est,

29

Vno

T

B cont

non e-nim il - le pro - ba - tus est,

34

Vno

T

B cont

qui se i - psum com-men - dat,

39

Vno

T

B cont

qui se i-psum, se i-psum com - men - dat,

6 # # b b 6 4 3

44

Vno

T

B cont

sed quem De - us com - men - dat,

49

Vno

T

B cont

sed quem De - us com - men - dat,

54

Vno

T

B cont

De - us com - men - dat,

60

Vno

T

B cont

il - le pro - ba - tus est quem De - us com - men - dat,

6 5 b

65

Vno

T

B cont

il - le pro -

6 5 #

70

Vno

T

B cont

ba - tus est quem De - us com - men - dat, il - le pro -

p

76

Vno

T

B cont

ba - tus est quem De - - us com - men - [dat.]

p #

81

Vno *f*

T *f*
Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja,

B cont *f*
6 4 3 5 6 5 6 5 6 5

85

Vno

T
al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja,

B cont
4 3 6 6 6 6 6 b

89

Vno *p*

T *p*
al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja,

B cont *p*
4 3 #

93

Vno *f*

T *f*
al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.

B cont *f*
b